



### *Du philosophe fossoyeur...*

Keizer Karel, en ces temps-là, était atteint souvent de noire mélancolie, et proférait des paroles profondes. Il mit près de sa couche un crâne grimaçant, disant avec malice que celui-là seul ne lui avait jamais menti. Une fois, promenant à Elsene, non loin de la Cambre, il entra dans un cimetière et vit un fossoyeur fossoyer allègrement.

— « Qui enterres-tu là ?... », demanda-t-il au vieillard fossoyant.

L'homme répondit, désignant les trous :

— « Ici j'enterre un gros brasseur qui riait tant qu'on rit de le savoir mort !... A côté j'enterre un

simple homme qui ne sut jamais rien, sinon qu'il était dans la main de Dieu !... Puis j'enterre un juge qui doit fort trembler d'être jugé à son tour !... Enfin, j'enterre une douce fillette qui portera des lys dans les cortèges du Seigneur ! Et en ce moment trépassent un noble et un manant, que je couvrirai de la même terre, sans que l'un en ait davantage que l'autre !... »

— « Et moi, l'Empereur, dans quelle fosse me mettrais-tu ?... », demanda Keizer Karel.

Le fossoyeur s'inclina et dit :

— « Sire, dans la même fosse que les autres !... »

— « Et pourquoi ? »

— « Parce que, si Votre Majesté doit être magnifique, c'est dans sa résurrection, et non dans son trépas qu'elle doit l'être !... »

— « Amen ! », dit Keizer Karel qui s'en fut songeur.

MICHEL DE GHELDERODE

L'HISTOIRE COMIQUE DE

# Keizer Karel

TELLE QUE LA PERPETUERENT JUSQU'A NOS JOURS LES  
GENS DE BRABANT ET DE FLANDRE • TEXTE INTEGRAL  
ET DEFINITIF. MIS EN IMAGES PAR ALBERT DAENENS

• A L'ENSEIGNE DU CARREFOUR. AU CENT SOIXANTE-  
QUATRE DE LA RUE DE L'INTENDANT. A BRUXELLES  
• AN DU SEIGNEUR MIL NEUF CENT QUARANTE-TROIS.



MICHEL DE GHELDERODE

L'HISTOIRE COMIQUE DE

# Keizer Karel

TELLE QUE LA PERPETUERENT JUSQU'A NOS JOURS LES  
GENS DE BRABANT ET DE FLANDRE TEXTE INTEGRAL  
ET DEFINITIF. MIS EN IMAGES PAR ALBERT DAENENS  
A L'ENSEIGNE DU CARREFOUR, AU CENT SOIXANTE-  
QUATRE DE LA RUE DE L'INTENDANT. A BRUXELLES  
AN DU SEIGNEUR MIL NEUF CENT QUARANTE-TROIS.

